



OGNISKO PRACY POZASZKOLNEJ W MIKOŁOWIE

*„... każda tajemnica
w jakiś sposób człowieka fascynuje, cieszy.
Jej odkrycie zawsze napawa nas i nadzieją, i radością”.*
/ks. Jan Twardowski/

XIV MIEJSKI TURNIEJ LISTOPADOWE ZADUSZKI LITERACKIE

dla uczniów gimnazjów i szkół średnich

*pod Honorowym Patronatem
Naczelnika Wydziału Edukacji, Kultury i Sportu
w Mikołowie mgr Iwony Smorz*

Cele:

- odkrywanie i upowszechnianie bogactwa dziedzictwa kulturowego, inspirowanie zainteresowań problematyką literacką w środowisku młodzieżowym;
- kształcenie umiejętności postrzegania literatury jako szczególnej płaszczyzny dialogu człowieka ze światem, Absolutem i samym sobą;
- popularyzacja literatury recytowanej i śpiewanej, stymulowanie wrażliwości artystycznej młodzieży, formowanie osobowości poprzez budowanie hierarchii wartości etycznych, rozbudzanie wrażliwości, dociekliwości intelektualnej, wyobraźni, empatii;
- włączanie młodego pokolenia w proces integracji kulturalnej;
- integracja międzyszkolna.

REGULAMIN KONKURSU

Organizator:

Ognisko Pracy Pozaszkolnej w Mikołowie. Organizator: mgr Jadwiga Gorol

Reprezentacje szkół i placówek kulturalnych:

- a. konkurs przeznaczony jest dla solistów;
- b. **czterooosobowe reprezentacje** mikołowskich gimnazjów i szkół ponadpodstawowych oraz innych placówek kulturalnych w wieku odpowiadającym uczniom wyżej wymienionych szkół;
- c. **trzy osoby z reprezentacji** recytują lub śpiewają **solo** (z akompaniamentem własnym, innej osoby lub podkładem) po jednym tekście literackim nieżyjących już autorów lub piosenkę nieżyjącego wykonawcy, prezentowane utwory powinny być w języku polskim
- d. **czwarta osoba** wchodzi w skład komisji oceniającej;
- e. **w razie nieobecności członka jury reprezentacja placówki nie bierze udziału w turnieju**
- f. **ten sam wykonawca** nie może wystąpić w obydwu kategoriach tzn. w kategorii: poezja śpiewana i w kategorii - recytacja.

Komisja:

- a. **przewodniczący jury** - specjalista pedagog lub gość ze świata kultury - przyznaje maksymalnie po 20 punktów;
- b. **członkowie** - reprezentanci szkół i innych placówek - przyznają maksymalnie po 10 punktów i nie głosują na swoją szkołę;

W ocenie uczestników komisja będzie brać pod uwagę przede wszystkim:

- a. dobór repertuaru (oryginalność, dostosowanie do wieku wykonawcy);
- b. poziom wykonania (dykcja, intonacja, interpretacja, emisja głosu, technika wokalna);
- c. ogólne wrażenie artystyczne.

Organizacja przeglądu:

- a. **Konkurs odbędzie się 07 listopada 2017 r. (wtorek) o godz. 17.00 w Ognisku Pracy Pozaszkolnej w Mikołowie (ul. Karola Miarki 9).**
- b. Kolejność występujących uczestników będzie losowana przed konkursem.
- c. Wykonawcy będą oceniani w swoich grupach wiekowych w dwóch kategoriach:
 - a. poezji śpiewanej;
 - b. recytacji.

- d. Nagrody zostaną przyznane w/g punktacji w kategorii:
 - a. **poezja śpiewana**: pierwsze, drugie i trzecie miejsce w grupie gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej.
 - b. **recytacja**: pierwsze, drugie i trzecie miejsce w grupie gimnazjalnej i ponadgimnazjalnej.
- e. W przypadku takiej samej liczby punktów o zwycięstwie decyduje głos sędziego głównego.
- f. **Zgłoszenia pisemne do 02 listopada 2017 r. (czwartek)** przyjmuje sekretariat OPP w Mikołowie - ul. Karola Miarki 9 (tel. 32/ 226 05 11).
- g. **Zgłoszenie musi zawierać:**
 - a. imiona i nazwiska uczestników konkursu (z zaznaczeniem, która osoba zasiądzie w jury),
 - b. tytuł i autora prezentowanego utworu,
 - c. oznaczenie kategorii („poezja śpiewana” lub „recytacja”)
 - d. nazwę szkoły lub innej placówki, telefon kontaktowy oraz nazwisko opiekuna grupy.
 - e. w przypadku wstępów muzycznych – rodzaj akompaniamentu, potrzeby związane z nagłośnieniem

UWAGI końcowe:

- a. **W dniu Turnieju NIE WOLNO zmieniać repertuaru zadeklarowanego w zgłoszeniu, ani składu uczestników reprezentujących daną placówkę.**
- b. Placówka dysponuje pianinem cyfrowym, sprzętem nagłaśniającym, informacje o potrzebach dotyczących instrumentów oraz sprzętu nagłaśniającego należy umieścić na zgłoszeniu
- c. **Wszelkich informacji udziela** osoba odpowiedzialna za organizację konkursu. Kontakt telefoniczny z mgr Jadwigą Gorol 506-525-245



KARTA ZGŁOSZENIA

XIV TURNIEJ

LISTOPADOWE ZADUSZKI LITERACKIE

| Imię i nazwisko uczestnika | Autor i tytuł utworu | Kategoria | Opiekun |
|----------------------------|----------------------|-----------|---------|
| | | | |
| | | | |
| | | | |

Szkoła

Adres szkoły

Kontakt

Członek jury.....

Akompaniament/nagłośnienie